






LEGENDA


1. KAŠNA SV. PROKOPA A KAMENNOU LAVICÍ, MATERIÁL ŽULOVÝ MASÍV + BRONZ, VČETNĚ NÁSVĚCNÉ (KAŠNA I LAVICE)
2. ODOPOČÍNKOVÉ MÍSTO S LAVICÍ
3. VYMEZENÉ MÍSTO PRO UMÍSTĚNÍ SOCHY, VČETNĚ PŘÍPRAVY PRO OSVĚTLENÍ ZABUDOVANÉ V DLŽBĚ
4. VYROVNÁVACÍ TERÉNNÍ STUPNĚ - MASIVNÍ TRYSKANÉ ŽULOVÉ BLOKY OBDELNIKOVÉHO PŘŘZU, SVĚTLÉ ŠEDÁ ŽULA
5. STÁVAJÍCÍ KŘÍŽ
6. STÁVAJÍCÍ ZVONY PŘED TVRZÍ
7. KAMENNÁ LAVICE


MĚSTSKÝ MOBILIÁŘ

-  LAVIČKA S OPĚRÁKEM A PODRUČKAMA, OCELOVÁ KONSTRUKCE V ODSTŮNU ŘÁD, SEDÁK Z TROPICKÉHO DŘEVA







 KRUHOVÁ LAVIČKA, SEDÁK BEZ OPĚRADLA NA CENTRÁLNÍ NOZE - OCELOVÁ KONSTRUKCE V ODSTŮNU ŘÁD, SEDÁK Z TROPICKÉHO DŘEVA

 ODPADKOVÝ KOŠ SE ŠTŘÍŠKOU - (DESIGN VE STANDARDU - MCMOTÉ, ECLIPSE), OCEL + HLINÍKOVÁ SLITINA, OPATŘENO PRAŠKOVÝM VYPALOVACÍM LAKEM















 KRUHOVÁ MŘÍŽ KE STROMU S OTVORY MAX. 15 MM, PRŮMĚR 1600 MM,

 MADLO, NEREZ TRUBKA PRŮM. 40 mm, (VÝŠKA 900 mm) - V PŘÍKROVĚ DLE VÝHLÁŠKY Č. 398/2009 Sb.
















VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ

-  VĚŘEJNÉ OSVĚTLENÍ (DESIGN VE STANDARDU THORN AVENUE DECO, VÝŠKA SLOUPU 5000 mm)
 SVĚTLA ZABUDOVANÁ V DLAŽĚ, SMĚROVATELNÁ - NASVĚTLENÍ TEXTU NA STĚNĚ KASNY, NASVĚTLENÍ ZVONŮ PŘED MUZEEM
 PŘÍPRAVA PRO SVĚTLA ZABUDOVANÁ V DLAŽĚ, SMĚROVATELNÁ - NASVĚTLENÍ BUDOUCÍ SOCHY
 NASVĚTLENÍ VĚŽE KOSTELA
 OSVĚTLENÍ ZABUDOVANÉ V KAMENNÉ LAVICI (ODPOČÍNKOVÉ MÍSTO)
 BEZDRÁTOVÝ ROZHLAS

POVRCHY, MATERIÁLY

- | | |
|---|--|
|  | PODČÍŤ PLOCHY - ŽULOVÁ MOZAIKA ŠTĚPNÁ 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘÍ ROZMĚRY), SKLÁDANÁ JAKO KROUŽKOVÁ, ŠEDA - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY |
|  | PODČÍŤ PLOCHY S MOŽNOSTÍ POJÍŽDĚNÍ - ŽULOVÁ MOZAIKA DROBNÁ ŠTĚPNÁ 80 - 120 mm (VŠECHNY TŘÍ ROZMĚRY), SKLÁDANÁ JAKO KROUŽKOVÁ, ŠEDA - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY |
|  | DLAŽBA PLOCHA KOLEM KOSTELU, ŠTĚTOVÁ DLAŽBA SKLÁDANÁ KOLOM NA STĚNY KOSTELA, BAREVNOST TMÁVĚ ŠEDA |
|  | DLAŽEŇ VSTUP DO KOSTELA A MUZEA, VELKOFORMÁTOVÁ REZANÁ TRYSKANÁ DLAŽBA SKLÁDANÁ DO ŘÁDKŮ, BAREVNOST SVĚTLÉ ŠEDA |
|  | PODČÍŤ PLOCHY OPČIONOVNOU MĚSTA - ŽULOVÁ MOZAIKA ŠTĚPNÁ 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘÍ ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO ŘÁDKŮ, ŠEDA - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY |
|  | DLAŽBA POD KRUHOVOU LAVICI, ŽULOVÁ MOZAIKA DROBNÁ ŠTĚPNÁ 80 - 120 mm (VŠECHNY TŘÍ ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO SOUSTŘEDĚNÝCH KRUHŮ, ŠEDA - BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY |
|  | KROUŽKOVÝ PÁS POČES. OBJEKTŮ, ŽULOVÁ MOZAIKA 40 - 60 mm (VŠECHNY TŘÍ ROZMĚRY), SKLÁDANÁ DO ŘÁDKŮ, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY |
|  | OKRÁPKOVÝ CHODNÍK KOLEM KOSTELA A KAPLE, TRYSKANÁ VELKOFORMÁTOVÁ ŽULOVÁ DLAŽBA, PŘEDNOSTNĚ BUDE POUŽITA STÁVAJÍCÍ DLAŽBA, POPŘ. DOPŮLNĚNÍ OSOBNÍMI DLAŽBOVÝ; BAREVNOST LÉ STÁVAJÍCÍ DLAŽBOU |
|  | OKRÁPKOVÝ - ZAPŮSTĚNÉ POŘ. S PŘEVÝŠENÍM, ŠEDA TRYSKANÁ ŽULA, V OBLUCÍCH S RADÍUSEM, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY |
|  | ZAPŮSTĚNÉ ŠTĚPNÉ ŽULOVÉ KRALINKY, SVĚTLÉ ŠEDA TRYSKANÁ ŽULA, BAREVNOST NAVAZUJE NA PLOCHY NÁMĚSTÍ REPUBLIKY |
|  | KAMENNĚ OPĚRNÉ ZDI; VYSYPÁVNÍ POPŘ. OBNOVA STÁVAJÍCÍCH OPĚRNÝCH ZDI |
|  | KAMENNĚ OPĚRNÉ ZDI; NOVE |
|  | VAROVNÉ A SIGNÁLNÍ PÁSY; VAROVNÝ PÁS Š. 400 mm, SIGNÁLNÍ PÁS Š. 800 mm Z POLYMERBETONOVÝCH DLAŽEČ SE SPECIÁLNÍ NÁMŮTOVOU ÚPRAVOU - RELIEFNÍ POVRCH, BARVA ČERNÁ (NAPR. COMON), LEMOVÁNÍ PÁSEB Š. 250 mm Z REZANÉ ŽULOVÉ DLAŽBY (PŘI PROTIKLADU ÚPRAVOU, SVĚTLÉ ŠEDÝ ODTÍN) |
|  | UMĚLÁ VÝMLA LINEP Z POLYMERBETONOVÝCH PROFILOVANÝCH DESK, BARVA ČERNÁ |

ZELEŇ

- | | |
|---|-----------------------------|
|  | NAVRHOVÁNÉ STROMY |
|  | STÁVAJÍCÍ STROMY |
|  | STÁVAJÍCÍ KĚRE (RŮŽE) |
|  | NAVRHOVÁNÉ KĚRE (HORTENZIE) |
|  | NAVRHOVÁNÉ KĚRE (RŮŽE-Rosa) |
|  | BILINNÝ TRÁVNÍK |
|  | SUCHÁ LÓUKA |
|  | POKRYVNÉ ROSTLINY (BARVÍNĚ) |
|  | KOKOSOVÁ ROHOČ S VÝŠADBOU |
|  | PLOCHY S VÝŠADBOU TRVALEK |
|  | ŽIVÝ PLOT (HABR) |
|  | POPLŇVACÍ ROSTLINY |
|  | HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ |
|  | KATASTR NEMOVITOSTÍ |
|  | ZAMĚŘENÍ - POLOHOVIS |

POZN. ŘEŠENÍ SCHODIŠŤOVÝCH STUPŇŮ (PLATÍ PRO VŠECHNA SCHODIŠŤE V ŘEŠENÉM ÚZEMÍ):

- STUPNICE NÁSTUPNÍHO A VÝSTUPNÍHO SCHODIŠTĚHOVEHO STUPNĚ BUDE VÝRAZNĚ KONTRASTNĚ ROZEZNATELNÁ OD OKOLÍ
- DOSTATEČNÝ VIZUÁLNÍ KONTRAST POUŽITÉHO MATERIÁLU MUSÍ BÝT ODSOUHLAŠEN KONZULTANTEM PRO BEZBARIEROVÉ
ŘEŠENÍ POPŘ. PŘÍSLUŠNÝM STAVBNÍM ÚRADEM
- POKUD BY PŘÍRODNÍ MATERIÁL NEDOSAHOVAL DOSTATEČNÉHO KONTRASTU, BUDE STUPNICE PRVNÍHO A POSLEDNÍHO
STUPNĚ OPATŘENA NÁTĚREM SVĚTLÉ ŠEDÉ BARVY (KONTRAST 40% (NÁTĚR SPECIÁLNÍ BARVOU))